

CHECKLIST

Namen:

- Heb ik een intro opgenomen?
In mijn intro vertel ik kort waar het onderwerp over gaat. Wat ga ik vertellen en wie ga ik eventueel interviewen.
- Heb ik ook losse shots van de locatie gemaakt?
Deze shots kun je namelijk weer gebruiken om aan het begin te laten zien waar je bent.

Bij een interview

- Heb ik de persoon die ik interview voorgesteld?
- Heb ik al mijn vragen kunnen stellen?
- Heb ik antwoord op al mijn vragen gekregen?

Bij een probleem

- Heb ik duidelijk gefilmd/verteld wat het probleem is?
- Heb ik een mogelijke oplossing gefilmd/uitgelegd?

Algemene shots

- Heb ik veel verschillende shots gemaakt (totaal/medium/close)?
- Heb ik overal opgelet als ik aan het filmen ben (geluid/tegenlicht/het kader)?
- Heb ik een outro opgenomen?
In mijn outro vat ik kort samen wat er is gebeurd. Wat degene die geïnterviewd is allemaal zei en geef ik een conclusie aan het verhaal.

CHECKLIST

Namen:

- Heb ik een intro opgenomen?
In mijn intro vertel ik kort waar het onderwerp over gaat. Wat ga ik vertellen en wie ga ik eventueel interviewen.
- Heb ik ook losse shots van de locatie gemaakt?
Deze shots kun je namelijk weer gebruiken om aan het begin te laten zien waar je bent.

Bij een interview

- Heb ik de persoon die ik interview voorgesteld?
- Heb ik al mijn vragen kunnen stellen?
- Heb ik antwoord op al mijn vragen gekregen?

Bij een probleem

- Heb ik duidelijk gefilmd/verteld wat het probleem is?
- Heb ik een mogelijke oplossing gefilmd/uitgelegd?

Algemene shots

- Heb ik veel verschillende shots gemaakt (totaal/medium/close)?
- Heb ik overal opgelet als ik aan het filmen ben (geluid/tegenlicht/het kader)?
- Heb ik een outro opgenomen?
In mijn outro vat ik kort samen wat er is gebeurd. Wat degene die geïnterviewd is allemaal zei en geef ik een conclusie aan het verhaal.